

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Лицей №8»**

**Приложение № 1**  
к основной образовательной программе  
среднего общего образования  
Утверждена приказом № 03 от 13.01.2021

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета**  
**«Русский язык»**  
**10-11 классы**  
**(базовый уровень)**  
**2021 - 2023 учебный год**

**г. Сосновый Бор**  
**2021 г.**

## Пояснительная записка

**Рабочая программа по русскому языку для 10-11 классов (базовый уровень)** составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ «Лицей № 8», на основе Примерной программы среднего общего образования по русскому языку и Программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений» / А.И. Власенков, 2020; Программно-методических материалов. Русский язык. 10-11 класс / Л.М. Рыбченкова.- М.: Дрофа, 2020.

Рабочая программа ориентирована на использование **учебника:**

**Власенков А.И. Русский язык и литература. 10-11 классы:** Учеб. для общеобразоват. организаций. Базовый уровень. /Власенков, Л.М. Рыбченкова - М.: Просвещение, 2018

**Место предмета «Русский (родной) язык» в учебном плане**

Учебный план МБОУ «Лицей №8» предусматривает изучение русского языка в 10-11 классах на базовом уровне среднего общего образования в объеме 138 часов:

- **10 класс- 70 часов (2 часа в неделю);**
- **11 класс - 68 часов (2 часа в неделю)**

## Планируемые результаты

### Метапредметные

- Владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:
  - ✓ различными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;
  - ✓ умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;
  - ✓ умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;
  - ✓ различными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки; совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- готовность к получению профильного высшего образования, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе;

- овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

- 

### **Личностные**

- Осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию, к получению высшего филологического образования от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;

- представление о лингвистике как части общечеловеческой культуры, взаимосвязи языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

- представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;

- существенное увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

### **Предметные**

- представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;

- осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

- освоение основных сведений о лингвистике как науке, о роли старославянского языка в развитии русского языка, о формах существования русского национального языка; освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения, литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка, основные аспекты культуры речи, требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

- понимание системного устройства языка, взаимосвязи его уровней и единиц; проведение различных видов анализа языковых единиц, а также языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания;

- владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:

- ✓ адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;

- ✓ осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;

- ✓ способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных

в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;

✓ владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

✓ говорение и письмо:

✓ создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

✓ подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;

✓ применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;

✓ соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;

✓ осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов.

#### **Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;

- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

### **Содержание учебного предмета «Русский язык»**

#### **10 класс**

#### **Общие сведения о языке**

Язык как система. Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Роль языка в обществе. История развития русского языка. Периоды в истории развития русского языка. Место и назначение русского языка в современном мире. Стилистические функции устаревших форм слова. Функции русского языка как учебного предмета. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка. Единицы языка. Их взаимосвязь. Фонема, морфема, слово, часть речи, словосочетание, предложение, текст. Культура речи как раздел лингвистики.

#### **Фонетика. Орфоэпия. Орфография**

Единицы языка. Их взаимосвязь. Фонема, морфема, слово, часть речи, словосочетание, предложение, текст. Понятие открытого и закрытого слога. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи. Звукопись как выразительное средство. Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Нормы литературного языка. Принципы русской орфографии. Фонетический разбор.

#### **Лексика и фразеология**

Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Русская лексика с точки зрения ее сферы употребления: диалектизмы, специальная лексика. Межстилевая лексика, разговорно – бытовая и книжная. Активный и пассивный словарный запас. Сферы употребления русской лексики. Исконно русская и заимствованная лексика. Русская фразеология. Словари русского языка. Лексическая и стилистическая синонимия. Синонимия в системе русского языка. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.

#### **Морфемика и словообразование**

Способы словообразования. Выразительные словообразовательные средства. Словообразовательный разбор.

#### **Морфология и орфография**

Трудные вопросы правописания *н* и *nn* в суффиксах существительных, прилагательных и наречий. Правописание *н* и *nn* в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных. Трудные вопросы правописания окончаний разных частей речи. Правописание *не* и *ни* с разными частями речи. Различение частиц *не* и *ни*. Правописание наречий. Мягкий знак на конце слов после шипящих. Правописание глаголов. Правописание причастий. Обобщающее повторение. Слитное, раздельное и дефисное написание. Принципы русской орфографии. Морфологический разбор частей речи.

#### **Речь, речевое общение, функциональные стили речи**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. Культура разговорной речи.

Монологическая и диалогическая речь.

Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Основные виды сочинений.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Анализ художественного и научно – популярного текста. Речеведческий анализ текста. Виды сокращений текста (план, тезисы, выписки).

### **Научный стиль речи**

Основные жанры научного стиля: доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др. Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Лексические и синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология. Анализ и классификация терминов. Терминологические словари, справочники и энциклопедии. Словари русского языка и лингвистические справочники. Использование средств научного стиля. Культура учебно – научного и делового общения.

## **Содержание учебного предмета «Русский язык»**

### **11 класс**

#### **Синтаксис и пунктуация**

Интонация и ее роль в предложении. Знаки препинания в конце предложения. Некоторые случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим. Именительный и творительный падежи в сказуемом. Тире между подлежащим и сказуемым. Управление при словах, близких по значению. Однородные члены предложения и пунктуация при них. Знаки препинания при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения. Обособленные определения. Синонимика простых предложений с обособленными определениями. Приложения и их обособление. Обособление обстоятельств. Обособление дополнений. Уточняющие члены предложения. Пунктуация при вводных и вставных конструкциях. Пунктуация при обращениях. Слова-предложения и выделение междометий в речи. Порядок слов в предложении. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложений с прямой речью.

#### **Публицистический стиль**

Особенности публицистического стиля. Особенности публицистического стиля и используемые в нем средства эмоциональной выразительности. Культура публицистической речи. Публичное выступление. Композиция публичного выступления. Культура научного и делового общения. Особенности речевого этикета в официально – деловой, на-

учной и публицистической сферах общения. Жанры публицистического стиля. Путевой очерк, портретный очерк, проблемный очерк. Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Изложение публицистического стиля с элементами сочинения. Культура публичной речи. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

#### **Художественный стиль**

Общая характеристика художественного стиля. Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи. Виды тропов и стилистических фигур. Урок-практикум. Анализ лирического произведения. Изложение по тексту художественного стиля. Источники богатства и выразительности русской речи. Формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, жаргон, арг). Изобразительно – выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова.

#### **Общие сведения о языке**

Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Нормы современного русского языка, их описание и закрепление в словарях, учебных пособиях, справочниках. Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм. Выдающиеся отечественные ученые – лингвисты. Информационная переработка текста.

#### **Повторение**

Систематизация знаний, умений по разделу «Фонетика. Графика. Орфоэпия». Повторение. Морфология и орфография. Повторение. Словообразование и орфография. Связные устные высказывания, сочинения, рефераты (их подготовка и защита) по вопросам русского языка и литературы, о выдающихся ученых – русистах, на социально – этические темы. Культура разговорной речи.

### **Содержание учебного курса 10 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Название тем</b>	<b>Количество уроков</b>	<b>Контрольные работы</b>
<b>1</b>	Общие сведения о языке	7	к/р – 1 р/р -1
<b>2</b>	Русский язык как система средств разных уровней	<b>1</b>	-
<b>3</b>	Фонетика. Орфоэпия. Орфография	5	<b>к/р - 1</b>
<b>4</b>	Лексика и фразеология	8	р/р -1 <b>к/р - 1</b>
<b>5</b>	Морфемика и словообразование	4	
<b>6</b>	Морфология и орфография	14	р/р - 2 к/р -1
<b>7</b>	Синтаксис и пунктуация.	12	<b>к/р - 1</b>
<b>8</b>	Речь, функциональные стили речи. Научный стиль.	<b>15</b>	р/р - 2 <b>к/р- 1</b>
<b>9</b>	Итоговое повторение по курсу 10 класса	4	
	<b>Итого</b>	<b>70</b>	<b>Итого: к/р –6, р/р - 2</b>

**Содержание учебного курса  
11 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Количество уроков</b>	<b>Практическая часть</b>
<b>1</b>	Синтаксис простого предложения. Пунктуация.	<b>30</b>	к/р – 2 р/р - 2
<b>2</b>	Публицистический стиль	<b>9</b>	р/р-1
<b>3</b>	Художественный стиль	<b>7</b>	р/р -1
<b>4</b>	Сложное предложение	<b>14</b>	к/р -2
<b>6</b>	Разговорный стиль	<b>2</b>	
<b>7</b>	Повторение	<b>6</b>	к/р -1
	<b>Итого</b>	<b>68 ч</b>	<b>Итого: к/р –5 , р/р - 4</b>